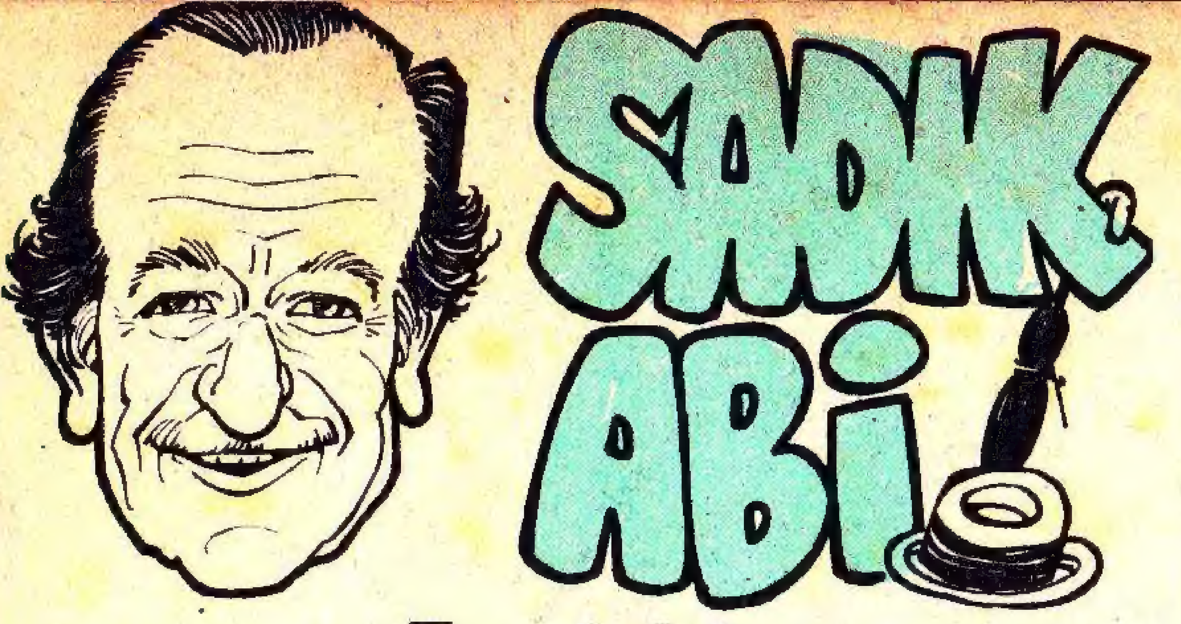
LAK LAK

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Laklak 4

Üniversite sınav sonuçları gönderiliyor!..



Leylekler

"Leyleğin ömrü lak lak'la geçer".Demişiz biz insanlar.

Yani:Leylek yararlı hiç bir iş yapmadan, dır dır dır gereksiz laf üretip duran gevezenin biri-dir.Demek istemişiz.

Yalan., İftira..

Bu sözü biz insanlar,kendi gevezeliğimizi, i-şe yaramazlığımızı örtmek için uydurmuş olmalıyız.

Oysaki leylek,ağırbaşlı, çalışkan,işini bilir ve uygar bir yaratıktır bence.

Ağır başlıdır çünkü kimseye sataşmaz.Çalışkandır çünkü ekmeğini taştan çıkarır.İşini o denli bilir ki, tarlalardaki zararlı böcekleri yiyip durdukça hem kendi yolunu bulur,hem de biz insanları bu böceklerin zararlarından korur.

Evet uygardır da..Çünkü yaşamasını bilir. Köşeyi dönmüşlerimiz (Yazlığa çıkmak)denen zengin adetini leyleklerden öğrenmişlerdir.Bu zarif yaratık havalar soğudu muydu güneye, sıcaklar bastı mıydı kuzeye göç eder.Bunu insanların kaçta kaçı yapabiliyor acaba? Gevezeliğe gelince aslaaa...Leylek gereksinme duymadıkça ve kendisine veya etrafına yararı dokunacağına aklı kesmedikçe ağzını açıp gık bile demez.

Siz hiç konferansçı leylek gördünüz mü?

Üzerinde bir yeşil çuha ile bir bardak suyun bulunduğu bir masanın arkasına geçmiş ve, gözüyle görmüş gibi, evrenin üçyüz bin yıl öncesinden konu eden ve dinleyenleri uyutan ukala bir leyleğe rastlanmış mıdır?

Siz hiç aklının ermezliğine bakmadan politikaya bulaşmış ve ocak, bucak başkanı olmuş bir leyleğe rastladınız mı?

-Arkadaşlaaar

diye kahvelerde kafa ütüleyen bir tek leylek var mıdır bu dünyada?

Siz hiç milletvekili adayı leylek gördünüz mü?

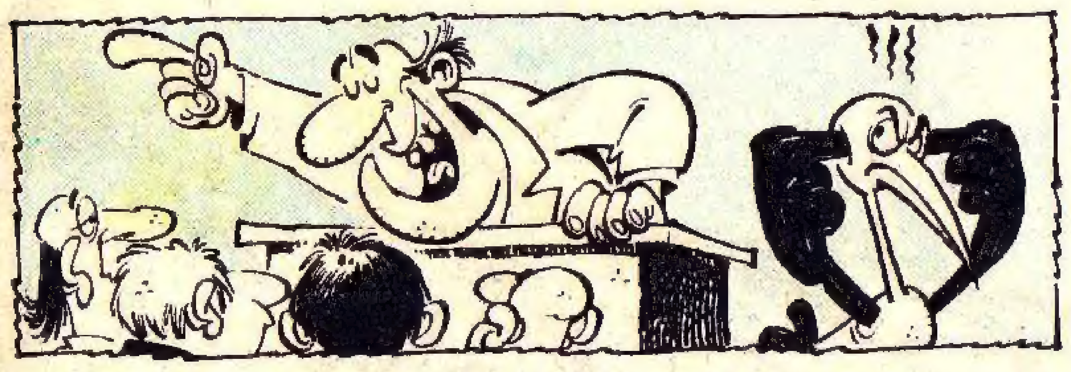
Borç, harç edip ön seçime dünya kadar para yatıran ve

-Aziiiiiiiz yurtdaşlarıııım

diye meydanlarda bar bar bağıran ve insancıklara ileride hiç birini yerine getirmeyeceği vaadlerde bulunan bir leylek düşünebiliyor musunuz?

Siz hiç parti lideri bir leylek gördünüz mü?

Allahın günü radyolar, gazeteler, televizyona demeç demeç üstüne verip duran ve poz poz fotoğraflarıyla milleti utandıran bir leyleğe kim tanık olmuştur.



Bir de tutmuşuz leyleğin adını gevezeye çıkarmışız.Geveze biziz arkadaşlar biiz.

Yangına su sıkacak yerde, elinden hortumu bırakıp birbiriyle (Tencere dibin kara, seninki benden kara türünden laf yarışına girmiş beceriksiz itfaiyecilere benziyor bizim büyük adamlarımız.Öyle de itfaiyeci olmaz ya.Neyse..Fedakar itfaiyecilierimiz bu benzetişten ötürü beni affetsinler..)

Yakın tarihimizde klişe isimler almış devirler vardır.

İmparatorluğun doğuş devri.

Yayılış ve yükseliş devri

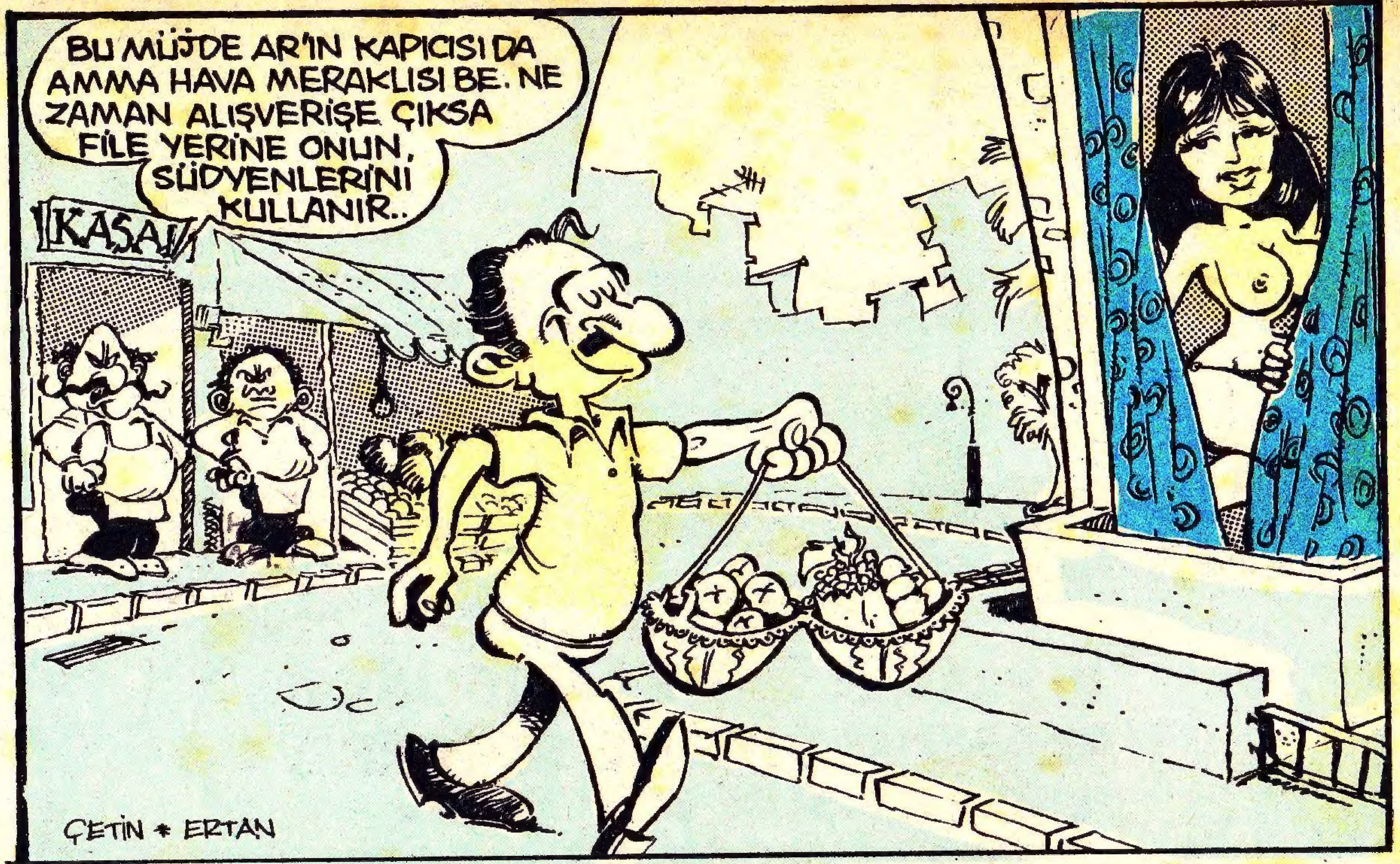
Fıtrat devri

Gerileme ve çöküş devri gibi..

İleride bu günümüzü yazacak olan tarihçiler şu yaşadığımız acıklı devreye ne ad verecekler acaba?

Korkarım (Lak lak devri) diyeceklerdir.

Sadık Şendil



Manav Mustafa ile bir sohbet

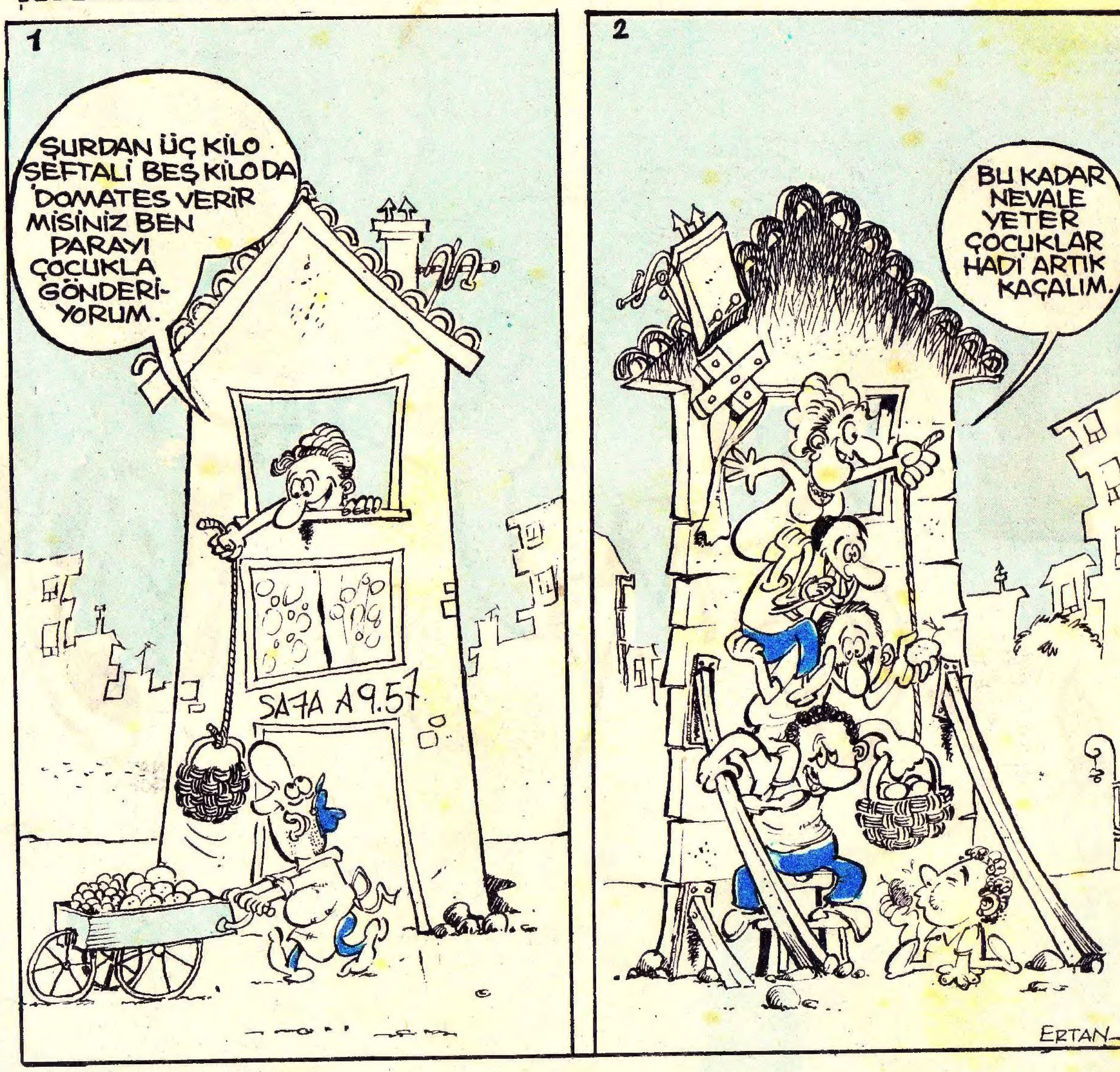
-Selamın aleyküm usta. Şurdan bana 3 kilo mandalina, 5 kilo greyfurt, 6 kilo portakal, 4 kilo pırasa versene.

-Aman ağbi naapıyorsun bunlar şimdi olmaz ki, hepsi kış meyve ve sebzeleri. Başka bişi verelim.

-Yok...yok söylediklerimden istiyorum.

-Ağbim söyledik ya bunlar yetişmez şimdi.

-Keh...keh...biliyorum...Yetiştiği zaman da biz alamıyoruz. Bari böyle söyleyerek kendimizi tatmin edelim. Sen portakalları 6 kilodan 10 kiloya çıkarsana....keh..kah...küh...



Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ Telefon: 28 50 00
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İSTANBUL

Nükhet Duru'nun Rumeli Hisarı Konseri

Müzik Dünyasından haberler

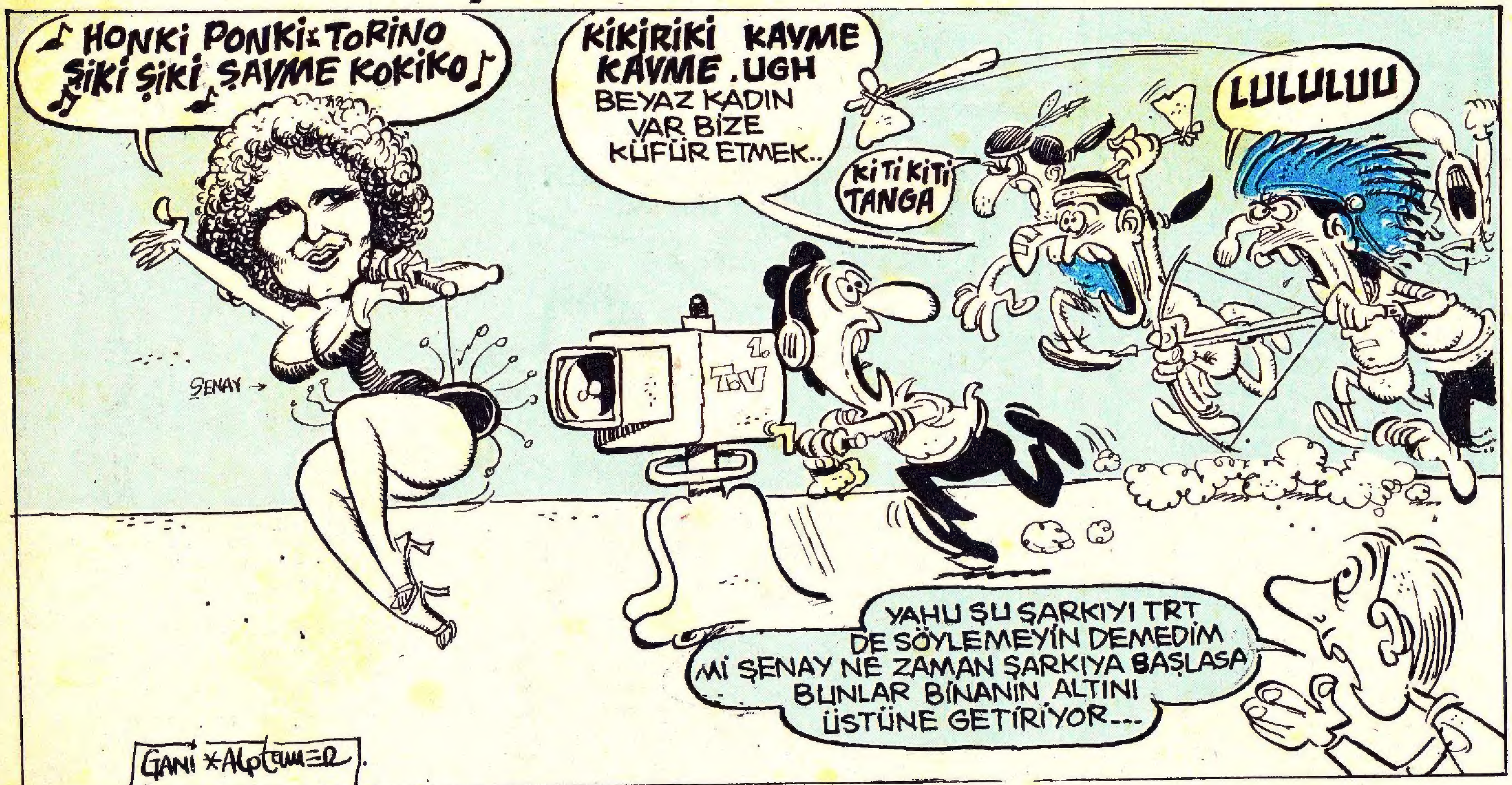
•Okay Temiz'in önümüzdeki günler, müziği bırakıp mutfak eşyaları satan bir züccaciye dükkanı açacağı söyleniyor.

•Kegan'ın doldurduğu plağın en çok sporseverler tarafından satın alınmasının nedenini anladık. Bir arkadaşın plakçı dükkanında dinlediğimiz plakta Kegan, Liverpol ve Hamburg forması altında ilginç maçlarını ve gollerini anlatıyor.

•Almanya'dan bir pikap getirttim acayip bişey. Plak çalarken aynı anda kasete dolduruyor. İsteklilerin Sıtkı Steroya başvurmaları rica olunur. Hediyesi iki yüz bin TL.'dir.

Yumurta topuklu, sivri burunlu ve kırkbeş numara bir karikatür!..

Manitu televizyonu korusun!..



TV'de Bugün

TV'DE YERLİ SİNEMA: AYŞECİK

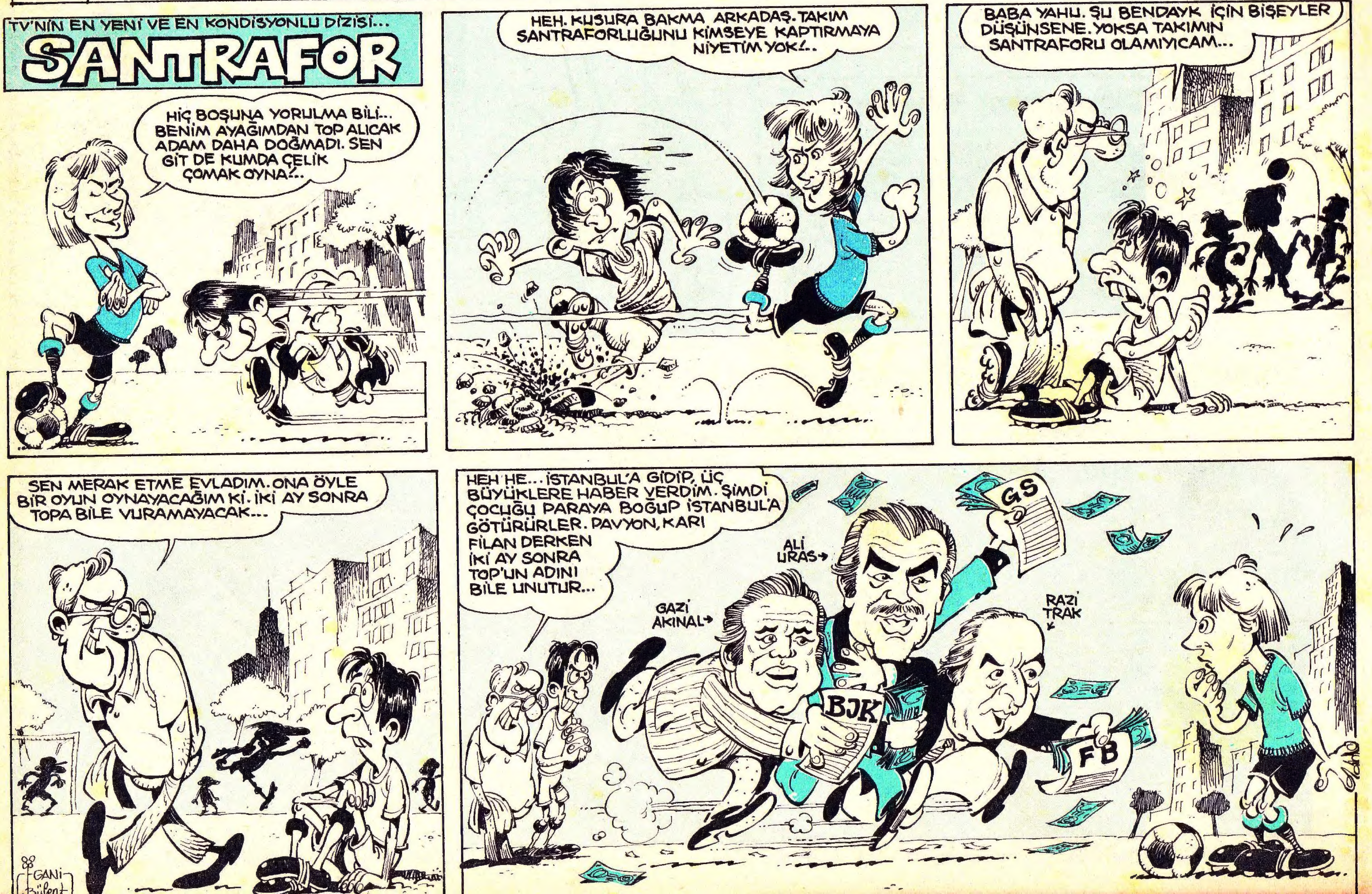
Esasen bugün Yılmaz Güney'in bir filmi var ama son anda değişeceğinden biz gene ihtiyaten Ayşecik diyoruz.

TÜRK SANAT MÜZİĞİ: KUTLU FAYANSLI

Yanıyor mu yeşil köşkün lambası. Ampulü nerden buldular acaba.

DALLAS

Yaklaşan Amerika seçimlerinde Ceyar, rakipleri Regan'ın Carter'ın yaptığı kötülükleri bir, bir ortaya çıkarır. Onları safdışı eder. Fakat Cartır ve Regan da Ceyar'ın eskiden kazayla yapmış olduğu bir iyiliği ortaya çıkarınca bugüne kadar kötülükten başka bişi yapmayan Ceyar güç durumda kalır. Ceyar'ın desteklediği senatör böylece seçimleri terkeder. Bu durumda başkanlığa aday olarak Pamela ve Su Elen kalır.



SERÇE'den AL haberi

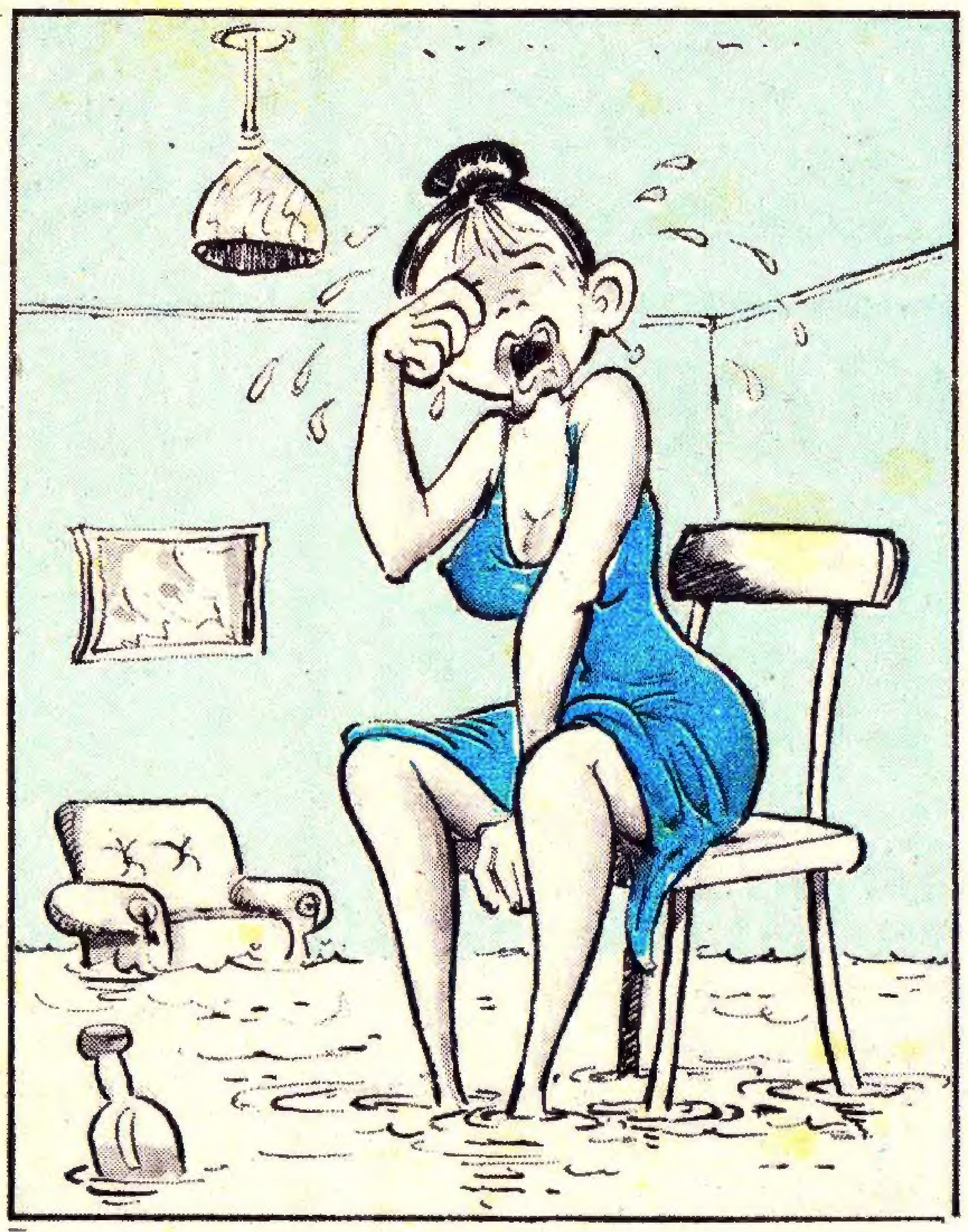
Efendim Arz'ı hürmet ederim.

Biz sanatçılar genellikle şarkı söylemekten çok, şarkı dinlemekten hoşlanırız. Güzel bir müzik, bazen güzel bir ritm şarkı söylemekten çok daha hoş gelir insana. Sahnede seyircilerin önünde şarkı söylemenin yanı sıra şarkıcıların önünde seyretmek isterim çoğunlukla. Bu nedenle ben ve dostlarım sık sık, boş bulduğumuz bir "es" aralığında gazinolara, gece kulüplerine gideriz.. Sıkıntımızı oralarda dağıtırız.

Geçenlerde bir gece ben ve aziz dostlarım herkes naşladı, mutena bir gazinomuzda sırası gelen bülbüller gibi hanuş ediyor. Nihayet sıra son günlerin çok popüler şuhlarından güzide bir hanımefendiye geldi!.. Hanımefendi şarkıcı olmanın tüm niteliklerini taşıyan, pek çok değerli, sağlam ciğerli, bazen neşeli, bazen kederli ve düşük kemerli...Kalçası dolgun, beli kalçasına uygun, yuvarlak omuz, kalkık göğüs, konuşması bebecik, ses tonu incecik, kırım kırım kırınıp, süzüm süzüm süzülen, süzülünce büzülen, büzülünce çok üzülen, yırtmacından helenik sütunları görünen bir hatun kişi.

Birkaç şarkı söyledikten sonra orkestra son günlerin gözde bir parçasına girdi. Allah Allah.. Hatun kişi ağzının en seksi haliyle büzüle büzüle bir şeyler söylüyor. Fakat nedense hiçbir şey duyulmuyor. Zaar kadın balık kesildi. O ağız açılıp açılıp kapanıyor, tıs yok. Hanımefendi pür hışım arkasına dönerek, ses tesisatçısını bir güzel benzetti. Allah Allah...Adamın suratında hiç benzetilmiş bir hal yok. Biz herhalde tesisatçının sabotajı diye düşünüp dururken hatun kişi ve hareket eden korkulukları programlarını bitirdiler. Biz de oradan bir gece kulübünü varlığımızla mutlu etmeğe gittik.

Bizim seksi ve de meksi sanatçımızın orada da programı varmış. Bir süre sonra hanımefendi yine aynı şarkıya girdi. Aaaa...Kadın gene balık gibi ağzını açıp açıp kapıyor ve yine ses yok. Hanımefendi tekrar hışımla arkasına dönüp tesisatçıyı bir güzel azarladı. Ama tesisatçı oralı bile değil. Hayatından memnun sırıtıyor.



En sonunda durumu anladık ve ben o arkadaştan profesyonel olarak çok önemli bir taktik kaptım o gece. Sesimin çıkmadığı yerlerde para karşılığı tesisatçıyı ayağımın altına alıp bir güzel benzetiyorum. Böylece herkes hatanın aletlerden geldiğini sanıyor. Fakat bu iş için çok para verdiğim halde her gece dayak yemeyi kabul edecek teknisyen bulmak çok zor oluyor.

Bir süre sonra hanımefendiyle bir dost meclisinde karşılaştık. Havadan sudan sohbet ederken "Ah şekerim" dedi. "Şaka maka yaş oldu yirmibirbuçuk. Artık eskisi kadar ordan oraya koşamıyorum"

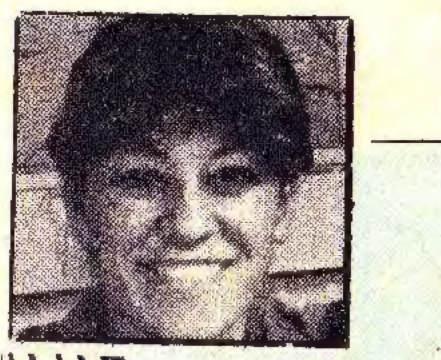
Bir anda tansiyonum düştü efendim. Nasıl düşmesin? Bendeniz yirmialtı yaşındayım kadını bundan sekiz sene kadar önce İzmir'de seyrettiğimde hesaplarıma göre onüçbuçuk yaşında olması gerek. Ee hadi olabilir diyelim. Hanımefendi o sıralar ikinci kocasından yeni ayrılıp kendisini sahnelere atmış olduğuna göre onbirbuçuk yaşında evlenmiş olması gerekiyor. Eee kocasıyla iki sene filan da flört etmişler. Ay bir ağrıma gitsin, bir ağrıma gitsin sormayın!...En genç evlenen sanatçı benim diye geh geh gerinip, böh böh böbürlenirken rekorum elimden gidivermiş oldu. Benim neyim eksikti ki dokuzbuçuk yaşında kimseleri ayartıp nikah masasına oturtamamıştım.

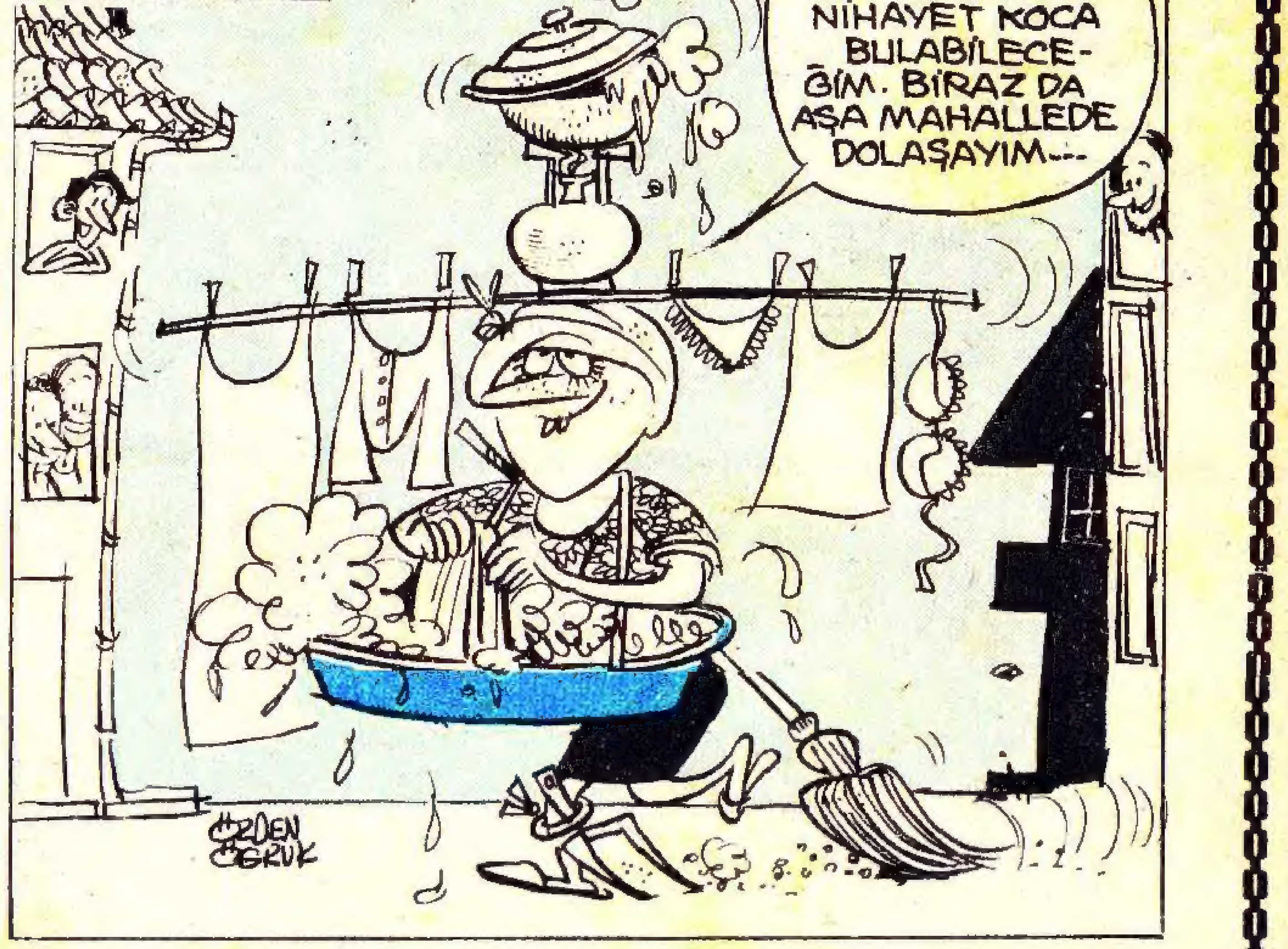
Moralim o kadar bozuldu ki eve girer girmez bende bir ağlama bir ağlama, ay durdurmak ne mümkün. Birkaç saat sonra kapı çaldı. Ne göreyim? Kapıda polisler...Meğer gözyaşlarım sel olup mahalleyi basmış. Bu arada iki delikanlı da boğulma tehlikesi atlatmışlar. "Aman hanımefendicim, n'olur artık ağlamayı kesin" diye yalvarıyorlar. Bağrıma taş basıp sustum ama içim hala kan ağlıyor. Hüngür (İçime doğru)

Hoşçakalın

Sezen Aksu

ÖZDEN ÖĞRÜK





GÜLAY BATUR

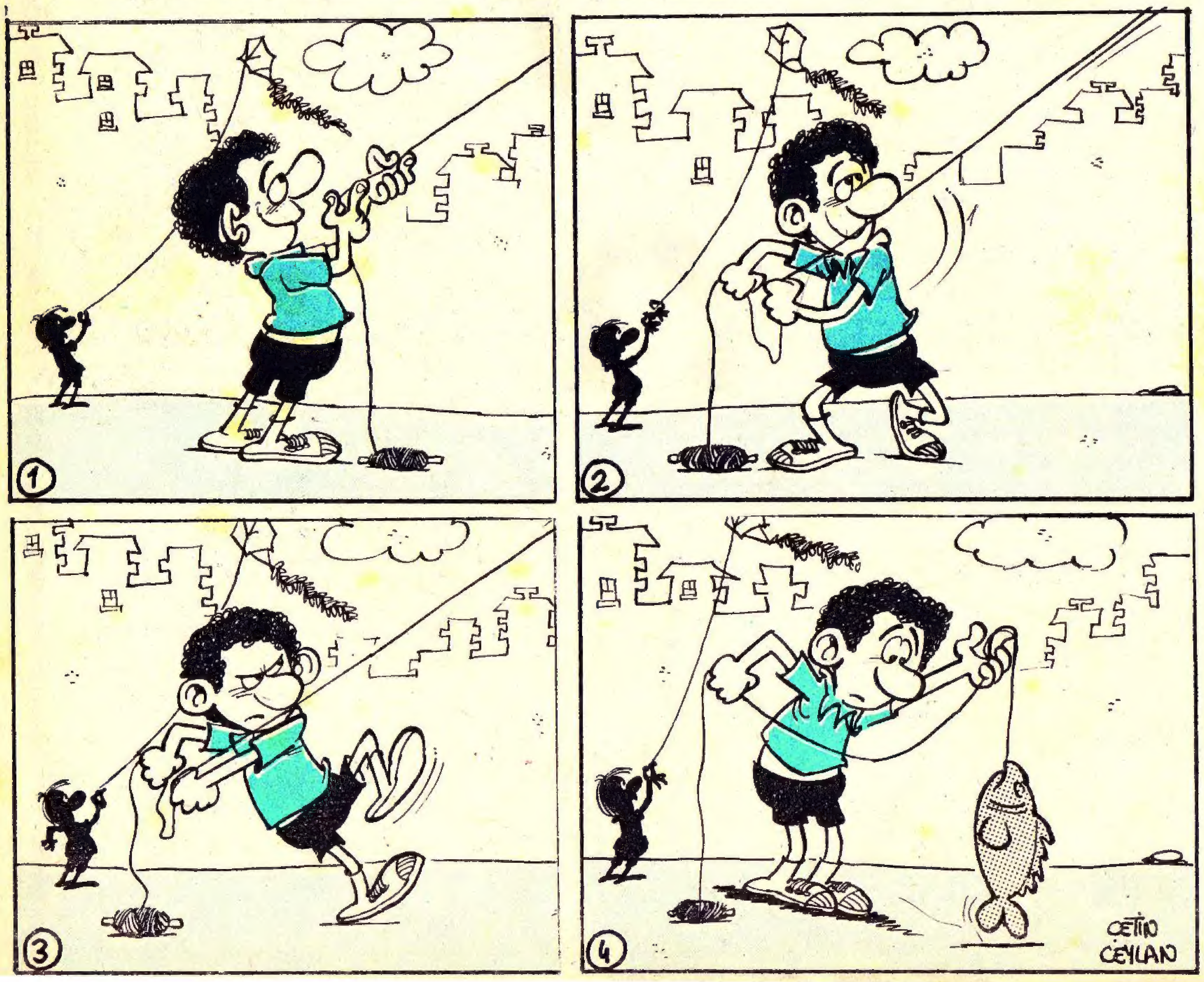
DEFNE İŞÇEN

PARKTA YATANLARA MÜJDE!..

İTETOX

- GECELERİ HAVLAYAN, ISIRAN RAHATSIZ EDEN YEMEĞİNİZİ PAYLAŞAN HATTA YERİNİZE BİLE SAHİP ÇIKAN KÖPEKLERE KARŞI KALICI ETKİLİ YEPYENİ BİR AERESOL
- İTETOX'LA KÖPEKLERDEN ARINMIŞ HUZURLU, TEMİZ SAĞLIKLI BİR PARK

Not: Yakında sizi geceleyin rahatsız eden bekçilere karşı "BEKÇİTOX" piyasaya sürülecektir.



ve kaçak sigara derdine paydos!

Laklak piyasaya yeni tip filtreli sigaralar çıkarıyor. Seç seç iç

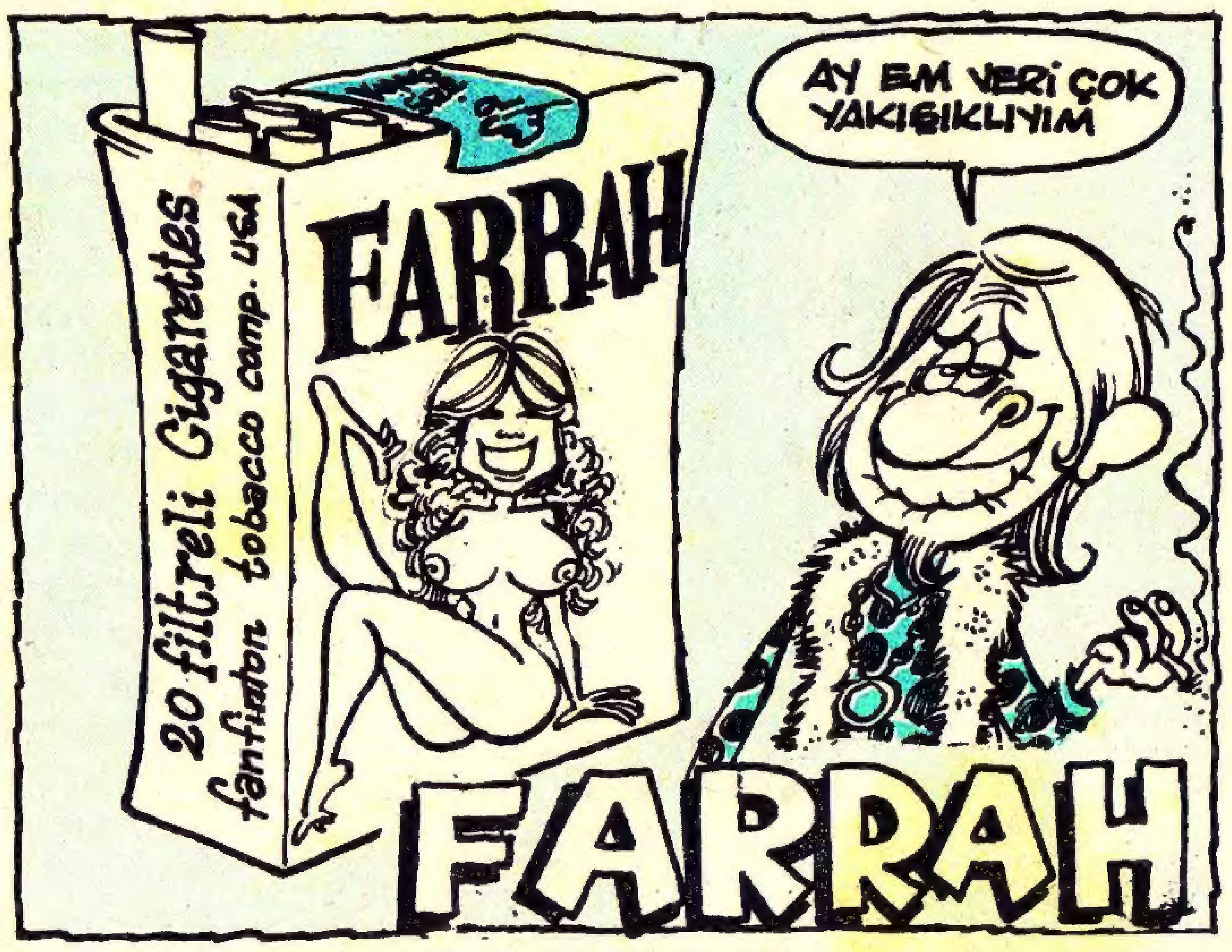
KÖH KÖH

Haki içimli, şalvar biçimli, susamlı kalorif· ·li köylü cıgarasının filitre takılmışıdır.

Bütün köylü vatandaşlara tavsiye olunur Her türlü haşarata karşı ani tesir, kati netice... Filtreli tarafından içerseniz ciğerleriniz seyahata çıkar.

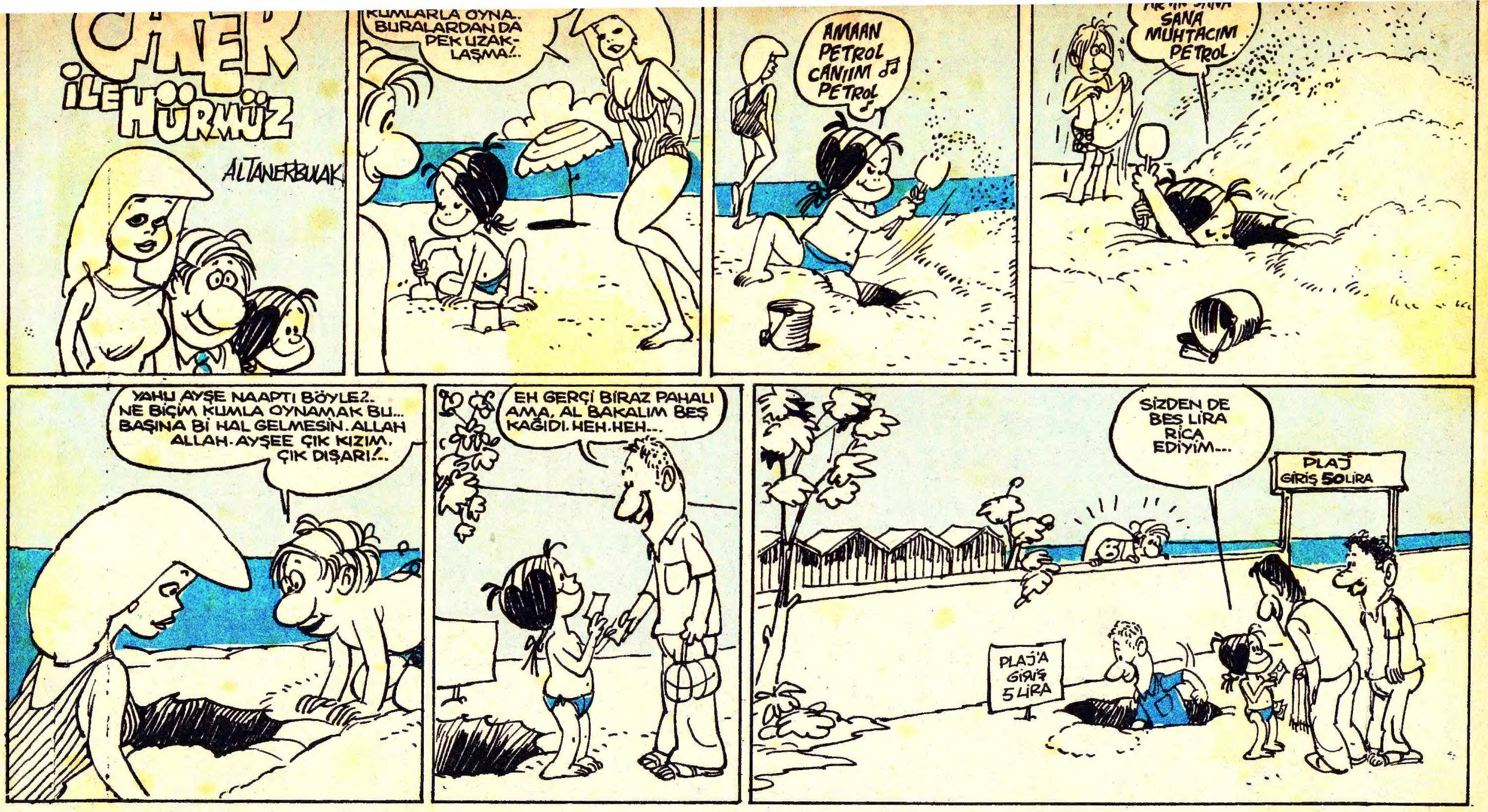
SON NEFES

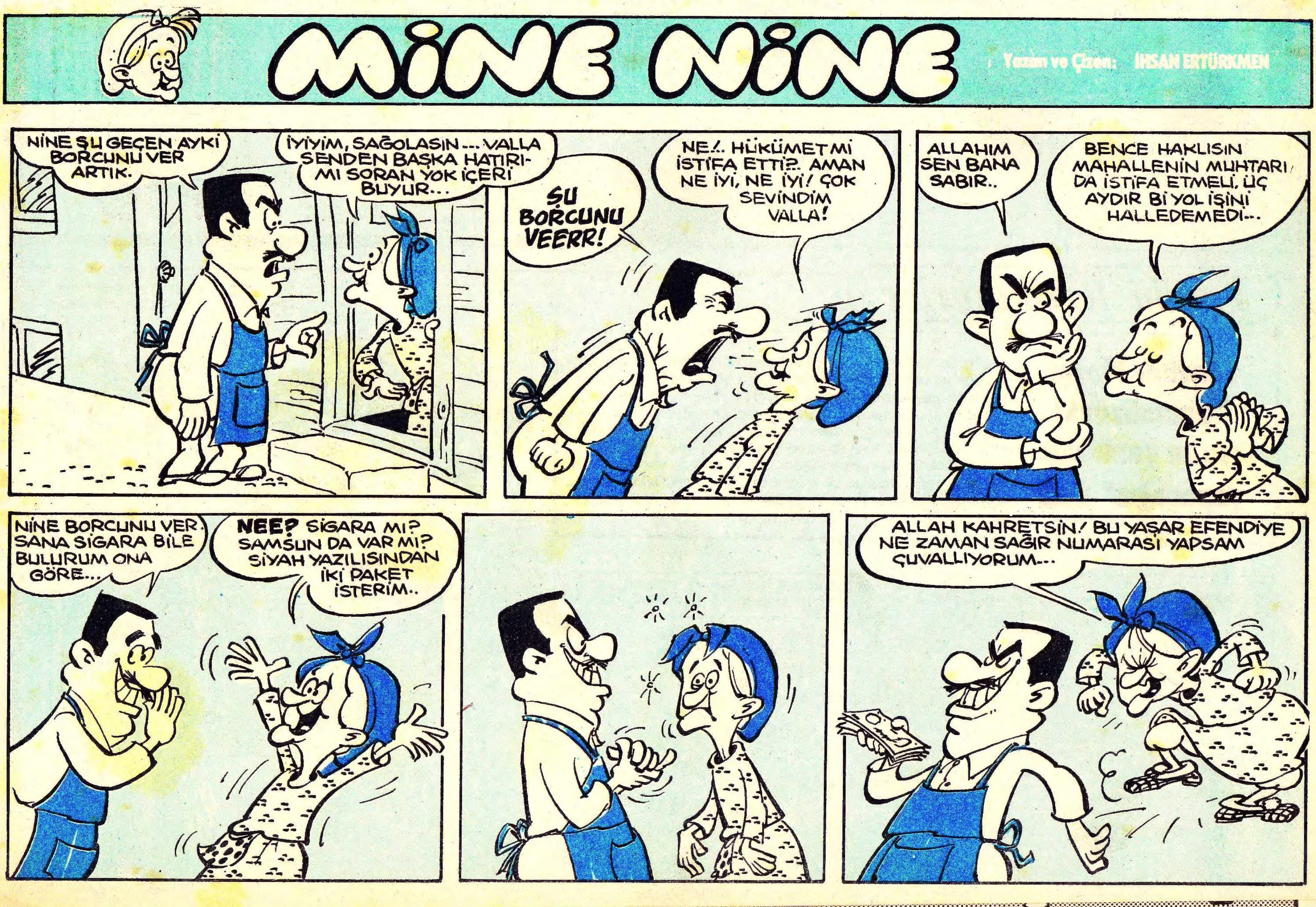
Son nefes sigaraları Laklak'ın en son icadıdır. Bu paketlerin içinde sigara olmayıp izmaritlerle doludur. Otlakçı arkadaşları bol olanların yanlarından eksik etmeyecekleri son nefes sigaralarını ayrıca memurlara da tavsiye ederiz. Son Nefes paketleri ikramiyeli olup içinden ara sıra filtreli izmarit de çıkmaktadır. İçilmeyecek kadar küçük olanları tavada kızartın.



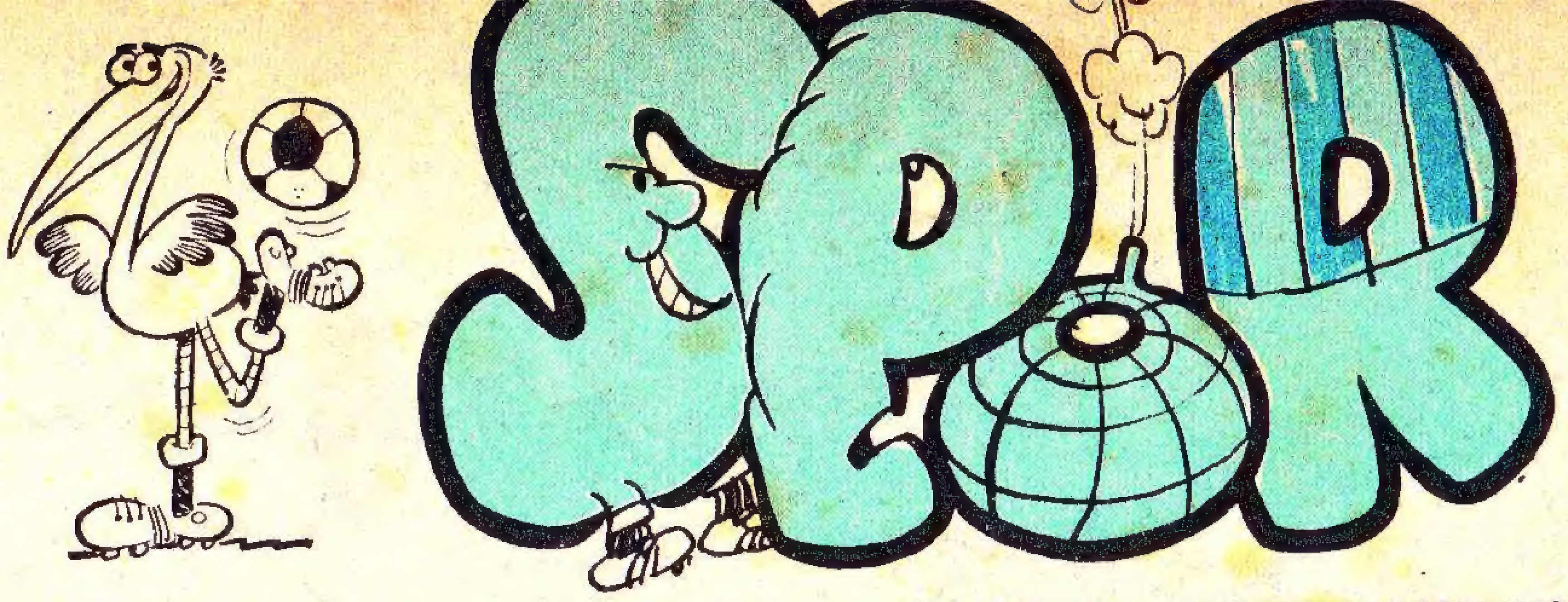
FARRAH

Gayet yumuşak balık etinden bir sigara olup bir nefeste insanı moderen, iki nefeste Alaman, üç nefeste Amerikan yapar. Ayrıca içinde bir dinleme mikrofonu gizlidir. Aslında yüzde yüz yerli sigara olduğu halde sırf gavurca adlı sigara içmeye meraklı olanlar için mahsusçuktan yapılmıştır. Bir paket içenler bülbül gibi İngilizce konuşmaya başlarlar. Bayilerde satılmaz, kaçak olarak meydanlarda bağıra bağıra satılır.


CANER İLE HÜRMÜZ
ALTAN ERBULAK
KUMLARLA OYNA.. BURALARDAN DA PEK UZAKLAŞMA!..
AMAAN PETROL CANIIM PETROL
SANA MUHTACIM PETROL
YAHU AYŞE NAAPTI BÖYLE?.. NE BİÇİM KUMLA OYNAMAK BU... BAŞINA Bİ HAL GELMESİN. ALLAH ALLAH. AYŞEE ÇIK KIZIM, ÇIK DIŞARI!..
EH GERÇİ BİRAZ PAHALI AMA, AL BAKALIM BEŞ KAĞIDI. HEH. HEH...
SİZDEN DE BEŞ LİRA RİCA EDİYİM...
PLAJ GİRİŞ 50 LİRA
PLAJ'A GİRİŞ 5 LİRA


MİNE NİNE
Yazan ve Çizen: İHSAN ERTÜRKMEN
NİNE ŞU GEÇEN AYKİ BORCUNU VER ARTIK.
İYİYİM, SAĞOLASIN... VALLA SENDEN BAŞKA HATIRIMI SORAN YOK İÇERİ BUYUR...
ŞU BORCUNU VEERR!
NE!.. HÜKÜMET Mİ İSTİFA ETTİ?.. AMAN NE İYİ, NE İYİ! ÇOK SEVİNDİM VALLA!
ALLAHIM SEN BANA SABIR..
BENCE HAKLISIN MAHALLENİN MUHTARI DA İSTİFA ETMELİ, ÜÇ AYDIR Bİ YOL İŞİNİ HALLEDEMEDİ...
NİNE BORCUNU VER SANA SİGARA BİLE BULURUM ONA GÖRE...
NEE? SİGARA MI? SAMSUN DA VAR MI? SİYAH YAZILISINDAN İKİ PAKET İSTERİM..
ALLAH KAHRETSİN! BU YAŞAR EFENDİYE NE ZAMAN SAĞIR NUMARASI YAPSAM ÇUVALLIYORUM...

Cemil jübilesinde yolunu iyi buldu



Spor dünyasından haberler

•Eski yöneticilerden Faruk Ilgaz, futbolcuların jübilesinin bitmesinden sonra, parlak bir jübileyle yöneticiliğe veda edecektir. Fakat bu jübile maçında Faruk Ilgaz gibi kelli, felli bir adamı kimlerin omuzlarda taşıyacağına karar verilemedi.

•Fenerbahçe Kulübü ile Arda Vural arasında geçen, Raush'un söylediklerini tam tercüme etmeme olayını aydınlığa çıkardık. Yetkililerin söylediklerine göre Arda Vural Raush'un söylediklerini şöyle tercüme ediyormuş. ''Arkadaşlar Raush beni Boğaz'a götürüp içki, yemek filan ısmarlamanızı, arada bir bana borç para vermenizi istiyor.''

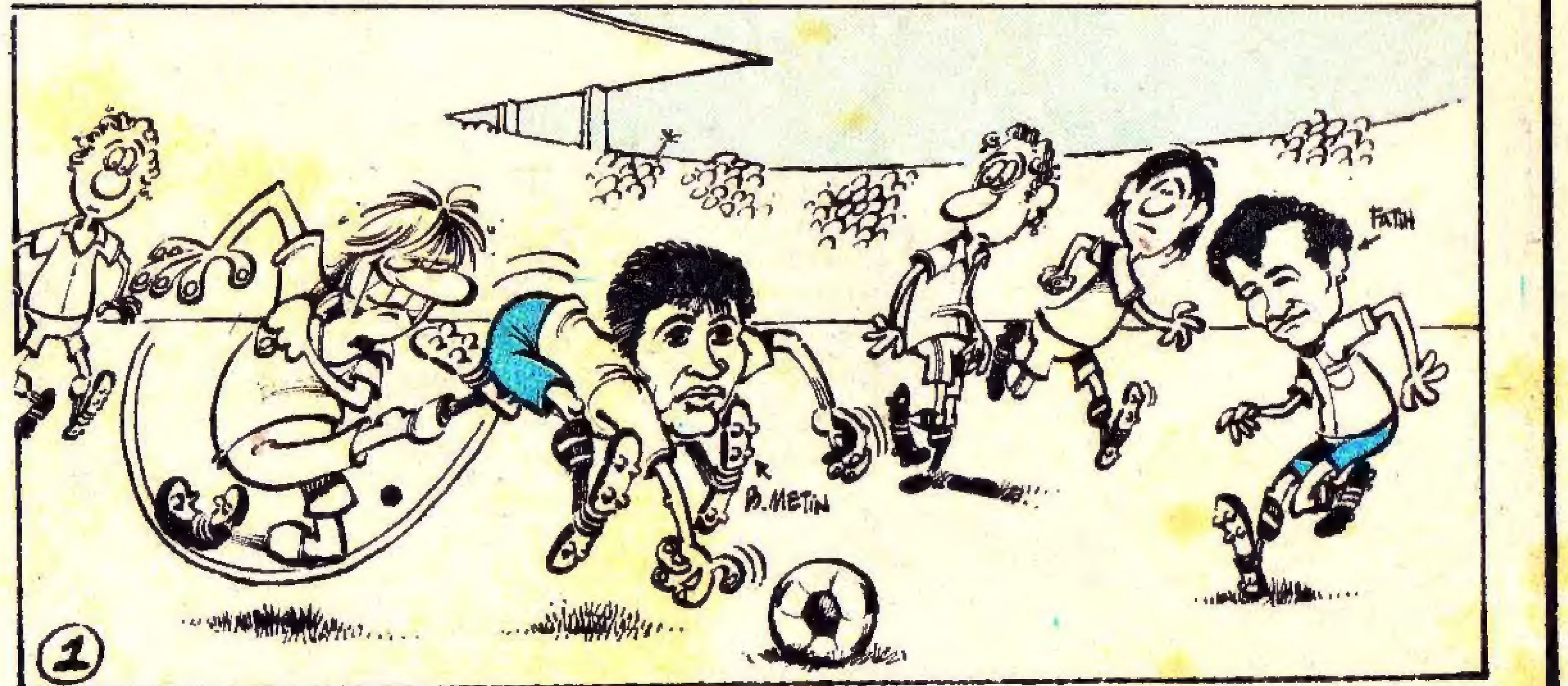
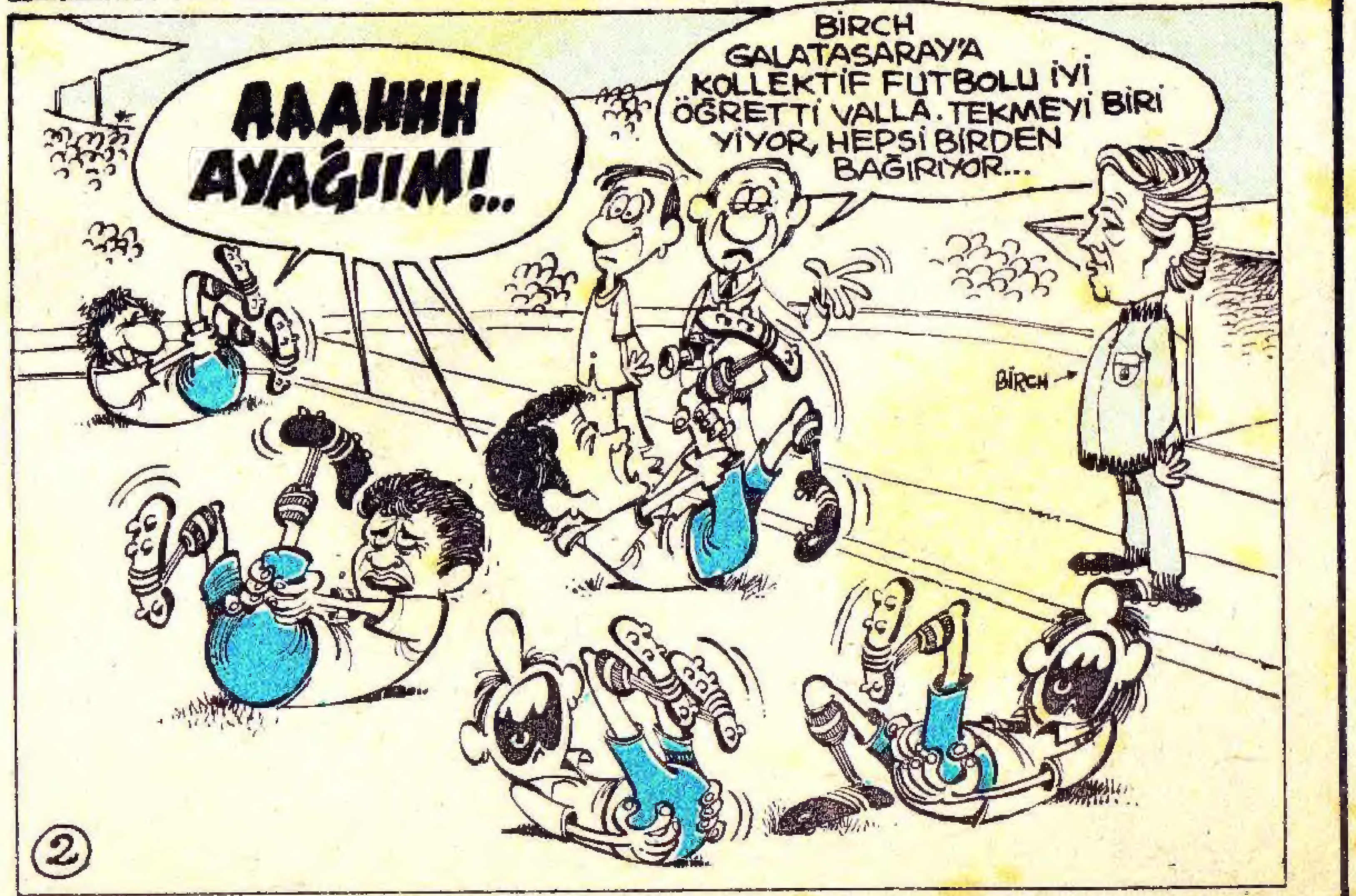
•Gökmen'in jübile yapmasından sonra Türkiye Kırık ve Çıkıkçılar Federasyonu bir protesto yürüyüşü düzenledi. Yürüyüşte slogan atılmadı. Taşıdıkları döviz ve pankratlarda ''Gökmen gitme, kal. Bizi bırakma Gökmen. Ekmeğimizle oynama. Sen olmazsan biz müşteriyi nasıl buluruz'' yazıları göze çarptı.

•Liglerin başlamasına doğru yapılan hazırlık maçlarında çeşitli olaylar çıktı. İnönü Stadı'nda çıkan olayda, Banker Azgeldi reklamını taşıyan Yererbahçe ile Tekerbank reklamı taşıyan Galatasaray takımları futbolcuları arasında kendi reklamlarını savunan futbolcuların ağız kavgası, hakemlerin de Banker Azgeldi'yi tutmasıyla büyük bir kavgaya dönüşmüştür. Olay güvenlik güçlerinin müdahalesiyle hemen yatıştırılmıştır.

•Beşiktaş ilk maçında Gaziantepspor'la oynadığına göre ikinci yarının ilk maçında da Gaziantep'le oynaması kaçınılmazdır.

•Beşiktaş'ın önümüzdeki günler Trabzonspor'dan yalnız futbolcu transfer etmeyle yetinmeyip yönetici Şamil Ekinci'yi Masör Orhan Hafifmalzemeci Selami Torbay'ı ve birkaç adet ateşli taraftar transfer edeceği söyleniyor.

Faullü karikatürler

Mazhar Morlu "Önümüzdeki sezon yenilikler yapacağız" dedi

Futbol federasyonu başkanı Morlu, muhabirimiz Şakir Teneke'ye verdiği özel demeçte ''Bu sene liglerin oldukça hareketli geçeceğini tahmin ediyoruz. Onun için yeni, teşvik edici uygulamalarda bulunacağız. Örneğin gol kaçırma krallığı, faul krallığı düzenleyeceğiz. Sezon içinde en çok adam sakatlayan, kırmızı ve sarı kart görüp faul yapana pirleri Gökmen tarafından mahmuzlu ayakkabı verilecektir. Ayrıca önümüzdeki sezon içinde en çok yedek bekleyen ve kadro dışı bırakılan futbolcu yedek kulübesi ile ödüllendirilecektir.